



Monika Mansour

Zugersee

Kriminalroman

Broschur

Köln: Emons Verlag 2022

Originalausgabe

ISBN 978-3-7408-1498-4

320 Seiten

€ [D] 13,00 € [A] 13,40

Auch als E-Book erhältlich



Ein Mord ohne Motiv?

Monika Mansour

Zugersee

Kriminalroman

Die Reinigungskraft Katja Rosenstock ersticht scheinbar völlig unvermittelt den leitenden Angestellten einer Zuger Privatbank und stellt sich der Polizei. Doch über ihr Motiv schweigt sie beharrlich. Katjas verzweifelter Ehemann beauftragt die Detektei Trust Investigation mit den Ermittlungen. Natalie, Tom und Sara tauchen tief in Katjas Leben ein und enthüllen Schicht für Schicht einen erschreckenden Hintergrund, der die Tat in einem völlig anderen Licht erscheinen lässt.

Ein verzwickter Fall für »Trust Investigation« aus Zug

In »Zugersee« lässt Monika Mansour erneut das ungewöhnliche Trio von »Trust Investigation« ermitteln: Schmetterlingskind Natalie, Personenschützer Tom und Ex-Polizistin Sara machen sich daran, Licht ins Dunkel zu bringen. Was steckt hinter dem Mord, den Reinigungskraft Katja scheinbar aus dem Nichts begangen hat? Die drei müssen tief graben, um dahinter ein Motiv zu erkennen. In Mansours Krimis menschtelt es gewaltig, ihre Figuren sind plastisch und tief gestaltet und es treffen sehr gegensätzliche Charaktere aufeinander, die es zum ersten Mal schaffen, wirklich Hand in Hand, statt gegeneinander zu arbeiten: Natalie ist an Epidermolysis bullosa erkrankt, einer genetischen Disposition, die ihre Haut so verletzlich macht wie den Flügel eines Schmetterlings. Sie ist jung, etwas starrsinnig, voller Energie und hat das Herz am rechten Fleck. An ihrer Seite steht Tom, den sie einst als Bodyguard engagieren wollte, mit dem sie nun aber eine Privatdetektei eröffnet hat. Er hat zwei Teenagertöchter zuhause, eine Karriere als Profi-Kickboxer hinter sich, außerdem ist er ein Frauenheld, aber ein sympathischer. Sara hat gerade erst ihren Job als Kriпочefin in Zug an den Nagel gehängt und ist eine forsche Einzelgängerin. Als Leser*in heftet man sich gern an die Fersen des Trios, wenn sie falsche Fährten ausloten, in thrillerreife Szenen geraten und am Ende ein Geheimnis aus der Vergangenheit an die Oberfläche holen.

Monika Mansour, geboren 1973 in der Schweiz, liebte schon als Kind spannende Geschichten. Nach einer Lehre ging sie auf Reisen und verbrachte mehrere Monate in Australien, Neuseeland und den USA. Danach arbeitete sie am Flughafen, führte eine Whiskybar und war Tätowiererin. 2014 erfüllte sich ihr Traum vom Leben als Schriftstellerin. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrem Sohn im Luzerner Hinterland.

www.monika-mansour.ch