



**Monika Mansour**

**Wildspitz**

Kriminalroman

Klappenbroschur

Köln: Emons Verlag 2020

Originalausgabe

ISBN 978-3-7408-0932-4

288 Seiten

€ [D] 13,00 € [A] 13,40

Auch als E-Book erhältlich



## Eine Gesellschaft in Angst: Todesjagd am Rossberg

**Monika Mansour**

**Wildspitz**

**Kriminalroman**

In ein Forschungslabor in Rotkreuz wird eingebrochen, der Nachtwächter erschlagen und die Versuchstiere befreit. Stecken radikale Tierschützer dahinter? Als einige Wochen später kranke Tiere auftauchen und Menschen angreifen, befürchtet Sara Jung von der Zuger Kriminalpolizei Schlimmes, denn bei dem Einbruch ins Labor wurden gefährliche Viren gestohlen. Während sich am Rossberg die Menschen zu einer Treibjagd versammeln, um erkranktes Wild zu schießen, wird Sara klar, dass der Täter auf eine ganz andere Beute lauert.

### Psychologisch, feinfühlig, aufrüttelnd – und brandaktuell

Monika Mansour ist ein literarisches Multitalent und einem breiten Publikum als Autorin spannender Kriminalromane bekannt. In ihrem aktuellen Geniestreich »Wildspitz« beweist sie einmal mehr ein untrügliches Gespür für die Themen unserer Zeit und entwirft so klug wie facettenreich ein Szenario von geradezu erschreckender Aktualität. Brillant recherchiert und mit sehr viel Fingerspitzengefühl lotet Mansour die Gefährlichkeit des viel diskutierten Bio-terrorismus aus und wirft die Frage auf, wie die Gesellschaft mit einer solch existenziellen Bedrohung umgehen kann. In einem temporeichen Plot konfrontiert sie ihre Protagonistin Sara, die einzelkämpferische Chefin der Zuger Kriminalpolizei, mit einem Täter, der seine verstörenden Ziele mithilfe von Tollwutviren durchzusetzen versucht. Scheinbar mühelos kreiert die sprachlich versierte Autorin dabei eine beklemmende Atmosphäre, die den Ernst der Thematik subtil verstärkt, ohne je reißerisch oder plakativ zu werden. Ein weiterer Kunstgriff sind die unkonventionellen, vielschichtigen Figuren des Romans, die aufgrund ihrer Authentizität und ihren zutiefst menschlichen Problemen ein ungeheures Identifikationspotenzial für die Leser\*innen haben. Zudem ist die packende Erzählung in der atmosphärisch-monumentalen Kulisse der Zuger Bergwelt angesiedelt, wodurch auf angenehm unaufdringliche Weise genau die richtige Dosis Schweizer Lokalkolorit in die Story eingewoben wird. Erzählt in einer intensiven Sprache und mit poetischem Stil entfaltet »Wildspitz« eine unwiderstehliche Sogwirkung – ein faszinierender Roman, der lange nachhallt.

**Monika Mansour**, geboren 1973 in der Schweiz, liebte schon als Kind spannende Geschichten. Nach einer Lehre ging sie auf Reisen und verbrachte mehrere Monate in Australien, Neuseeland und den USA. Danach arbeitete sie am Flughafen, führte eine Whiskybar und war Tätowiererin. 2014 erfüllte sich ihr Traum vom Leben als Schriftstellerin. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrem Sohn