



Monika Mansour
Luzerner Todesmelodie
Kriminalroman

Broschur

Köln: Emons Verlag 2016

ISBN 978-3-95451-950-7

336 Seiten

€ [D] 11,90 € [A] 12,30

Originalausgabe

Symphonie des Todes

Monika Mansour
Luzerner Todesmelodie
Kriminalroman

In einer Villa am Vierwaldstättersee machen Cem Cengiz und sein Team von der Luzerner Polizei eine schreckliche Entdeckung: Im Haus liegen zwei blutüberströmte Leichen. Unter Verdacht gerät ein ebenso exzentrischer wie narzisstischer weltbekannter Geiger. Aus Mangel an Beweisen muss ihn die Polizei laufen lassen, doch als er Intimes aus Cems Leben preisgibt, beginnt ein perfides Spiel mit der Macht ...

Machtspiele in der Musikszene – Ein Stargeiger unter Mordverdacht

Im Kriminalroman «Luzerner Todesmelodie» dreht sich alles um das Thema Musik: Monika Mansour komponiert einen sorgfältig angelegten, durchdachten Plot rund um einen Stargeiger, der unter Mordverdacht gerät. Die Hauptfiguren des Romans sind sich meisterhaft gegenübergestellt. Auf der einen Seite steht der Held, Kommissar Cem Cengiz mit türkischen Wurzeln, den der Leser schnell ins Herz schliesst. Ihm gegenüber positioniert Mansour den nahezu teuflischen Narzissten – ein musikalisches Wunderkind –, der von Eitelkeit und Macht getrieben wird und sein gesamtes Umfeld zu manipulieren versteht. Die Autorin lässt den Leser hier in tiefe menschliche Abgründe blicken. Beide sind starke und glaubwürdige Charaktere, deren intelligente, schlagkräftige und durchtriebene Dialoge mitreißen. Über die wahre Identität des Täters, dessen perfides Treiben die Nerven strapaziert, wird der Leser bis zum fulminanten Schlusspunkt im Dunkeln gelassen. Der lebendige Schreibstil, die facettenreichen Figuren und die Thriller-Elemente machen diesen Krimi zu einem wahren Genuss.



Monika Mansour, Jahrgang 1973, schreibt seit ihrer Kindheit Romane und Kurzgeschichten in den Bereichen Krimi und Thriller. Nach einer Lehre verbrachte sie mehrere Monate in Australien, Neuseeland und den USA. Heute ist sie als kaufmännische Angestellte tätig und arbeitet nebenberuflich als Tattoo-Künstlerin. Sie lebt mit ihrer Familie im Kanton Luzern.